



La vie de Saint-Bonan

Synopsis

La grande troménie se tient à Locronan, tous les six ans. C'est de Saint-Ronan, prêtre chrétien venu d'Irlande, et saint patron de Locronan, que vient cette tradition. Son hagiographie - vie de Saint - retrace son parcours à son arrivée en Bretagne, les miracles qu'il opère en tant qu'évangélisateur et sa confrontation avec la Kében, qui le conduira à rencontrer le roi Gradlon de Bretagne.

Ce projet se propose donc de vulgariser ce document historique à travers un livret illustré au texte accessible.

Références visuelles

Ambiances & environnements

John Howe



Eyvind Earle



Studio Ghibli

Références visuelles

Environnements & personnages



Cartoon Saloon - *Wolfwalkers* &
Brendan et le secret de Kells

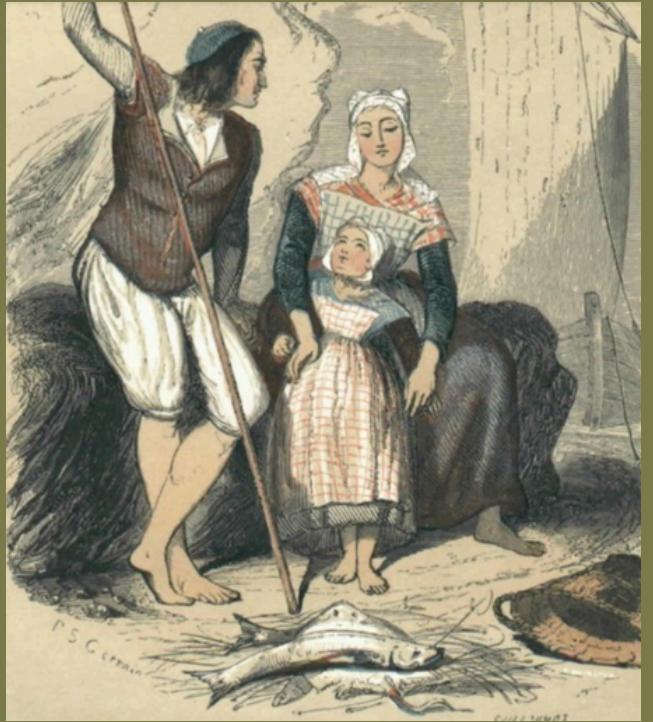


Walt Disney Pictures - *La Belle au Bois dormant*

Références visuelles

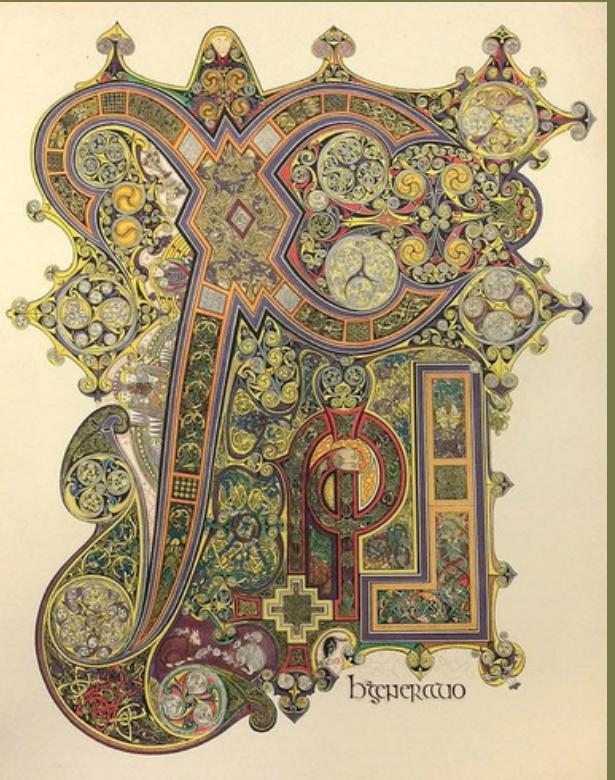
Références historiques

Gravures, vitraux, tableaux et costumes



Vitrail de la cathédrale Saint-Corentin

Livre de Kells et œuvres des moines copistes



Entrelacs
celtes

La Fuite du Roi
Gradlon - Evariste
Vital-Luminais



Production

format double A5 pour un livret

24 pages

10 illustrations

5 cabochons

13 lettrines

2 cartes

PRIX:

Prototype
= 40-60€

Papier :

Mat

130g intérieur

170g couverture

Distribution

Distribution et édition assurée par l'Office de Tourisme de la commune de Locronan pendant l'évènement

Réutilisation éventuelle dans les saisons suivantes

prix accessible : 2-3€

Cibles

Principalement touristique, mais d'intérêt local également

Toute tranche d'âge :

Imagerie et texte accessible aux enfants

Valeur de vulgarisation pour les adultes

Contacts

Office de Tourisme de Locronan

- Prise de contact et présentation du projet
- Validation des illustrations, du texte, de la mise en page et du format
- Retouches des illustrations possibles directement sur papier, ou si impossible, au numérique sur Photoshop

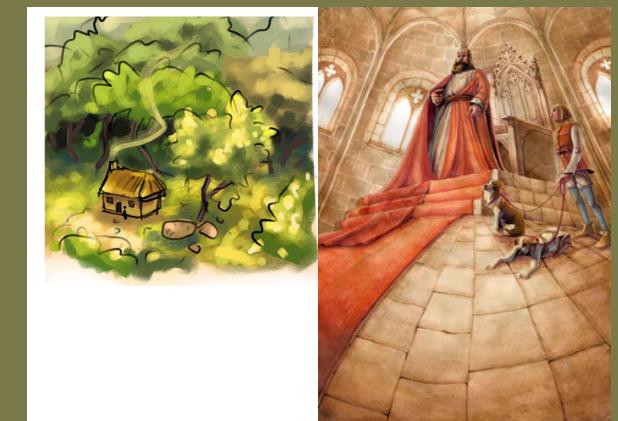
Chemin de fer



Trajets du Saint + faux titre



Saint-Ronan voyage d'Irlande en Bretagne



Arrivée en Cornouaille et à la cour du roi Gradlon



Sauvetage du mouton et fuite du loup



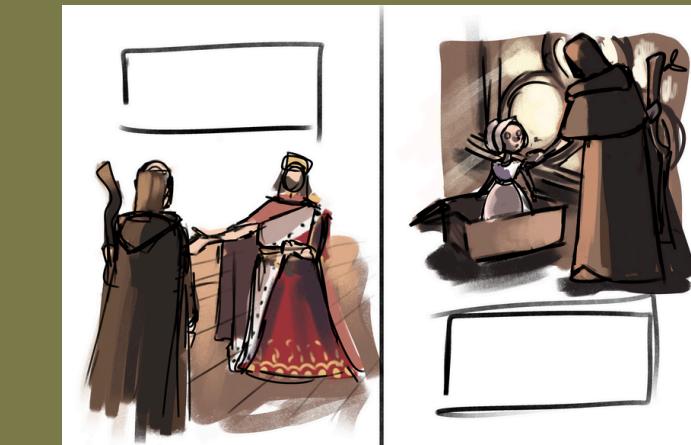
Présentation de la Kében



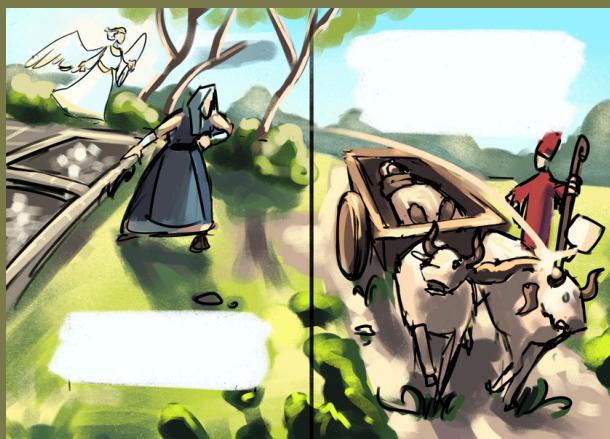
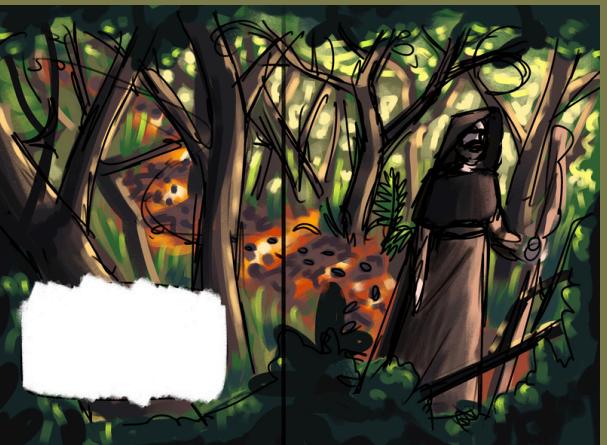
La Kében accuse Saint-Ronan d'avoir tué sa fille, qu'elle a en fait elle-même enfermée dans un coffre



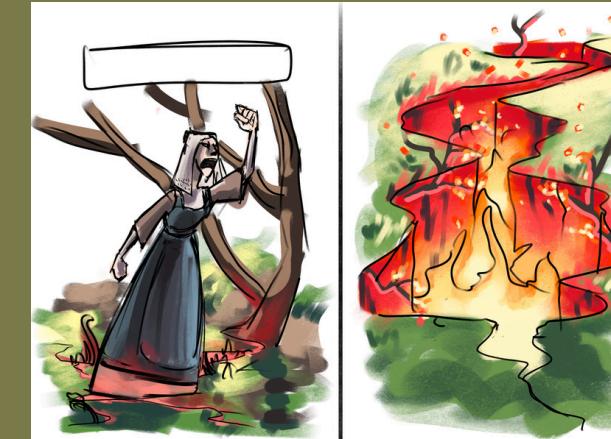
Saint-Ronan calme les chiens du roi



Saint-Ronan ressuscite la petite fille Périple de Saint-Ronan à travers la Bretagne jusqu'à sa mort



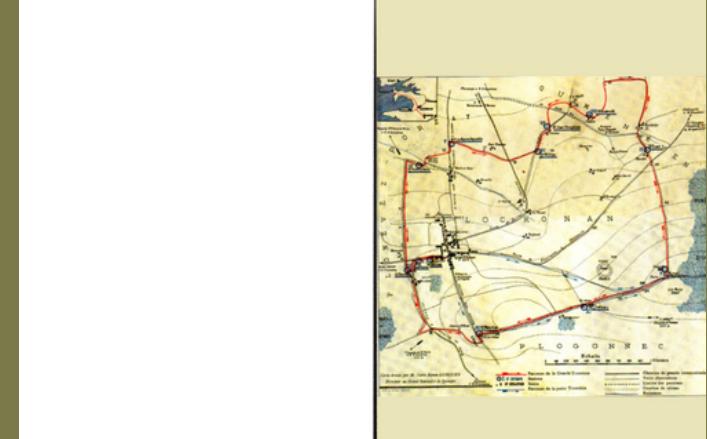
Retour du corps de Saint-Ronan à Locronan, la Kében lance son battoir sur le char



La Kében invente le Saint, et est engloutie par la terre



Conclusion : présentation et explication de la tradition de la Troménie

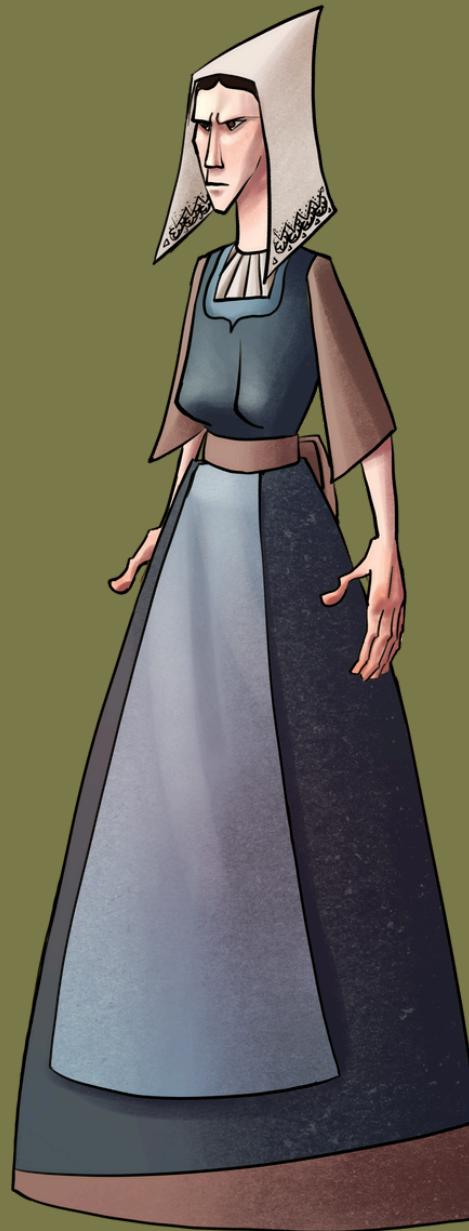


Trajet de la troménie

Croquis préparatoires



Personnages secondaires



Antagoniste principale
Jalouse



Symbol
d'innocence



le Roi Gradlon

la Kében et sa fille

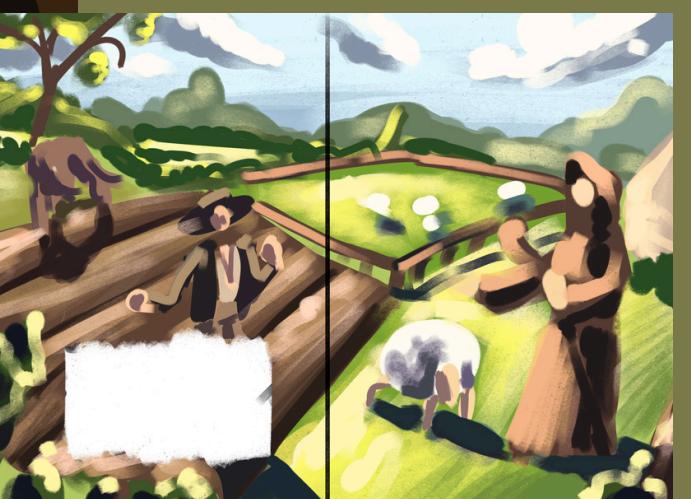
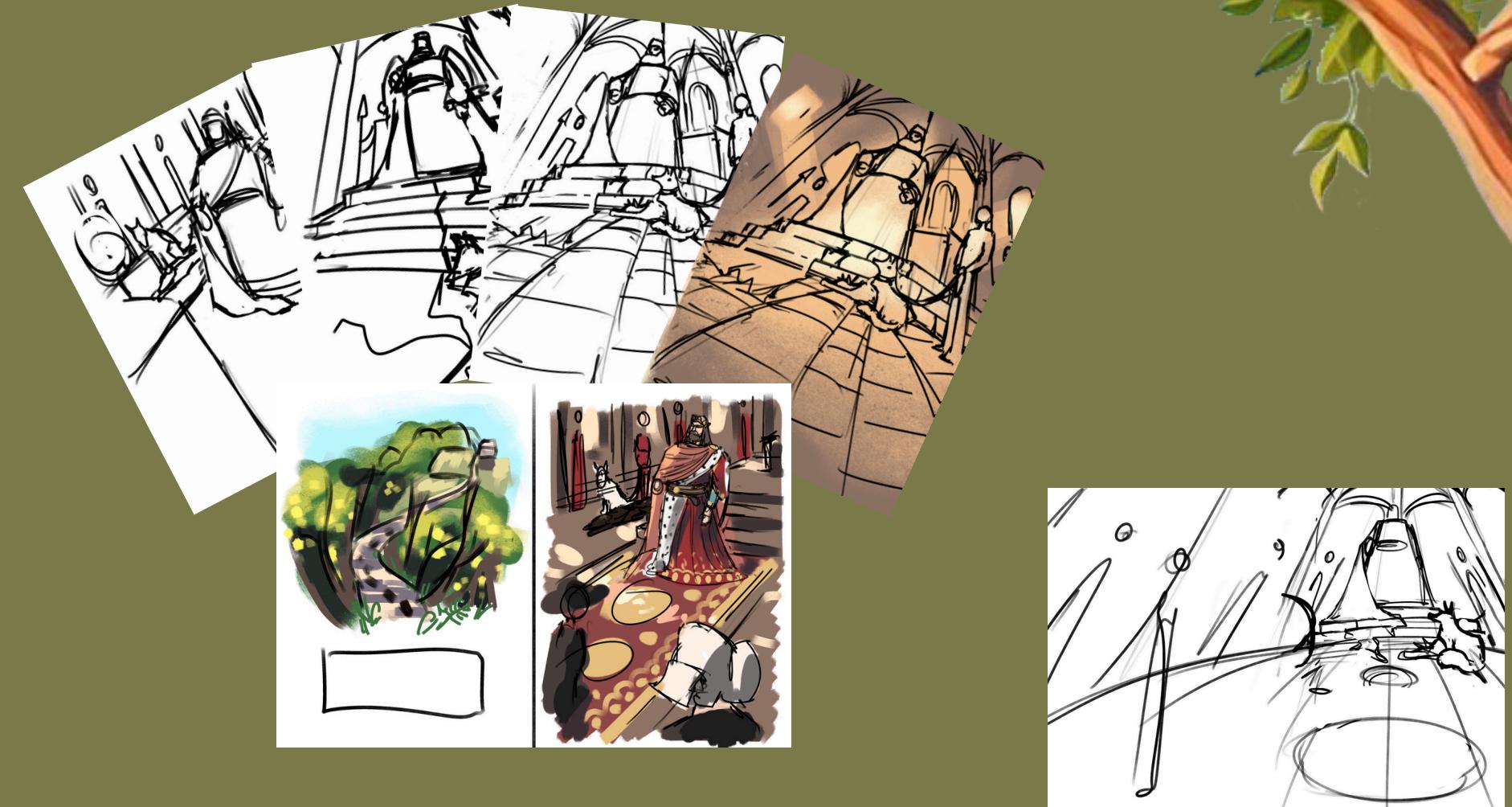
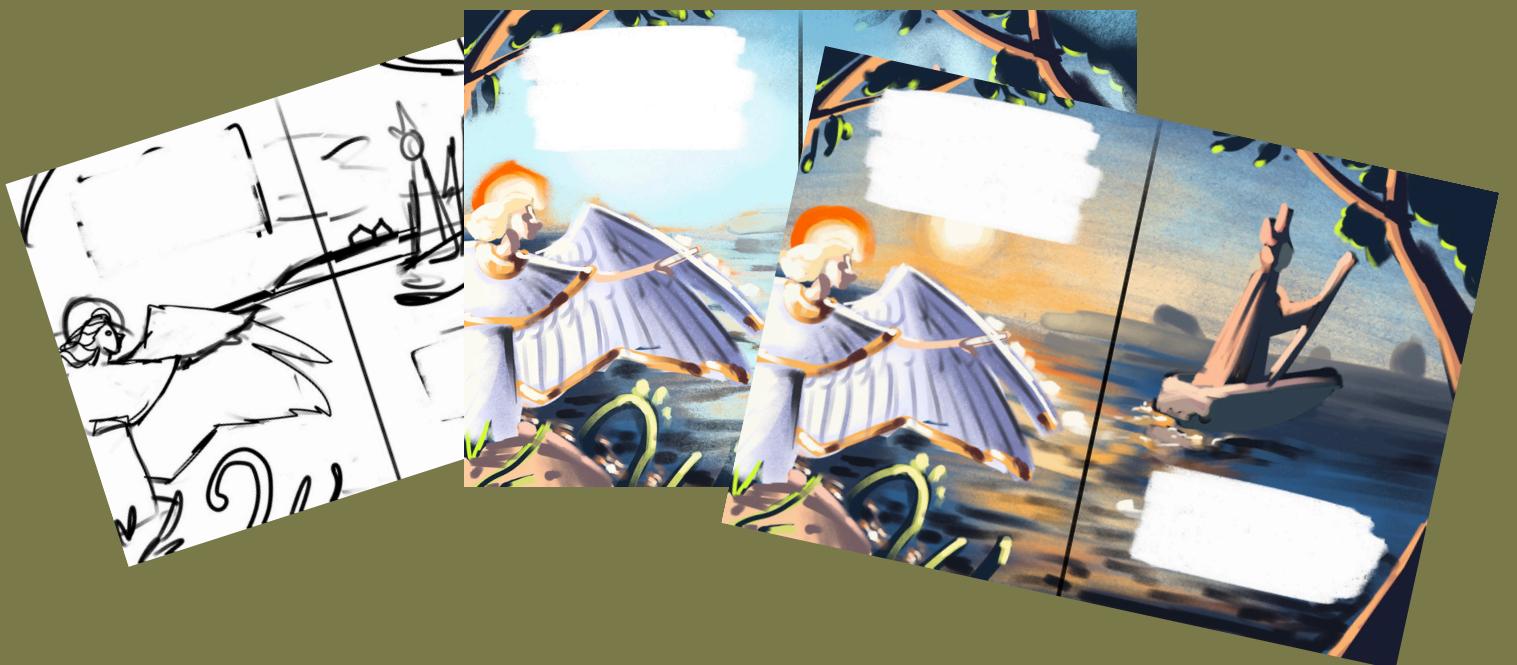


Personnage principal

 Saint-Ronan

Croquis préparatoires

compositions et ambiances



Croquis préparatoires

Première et quatrième de couverture



Personnages



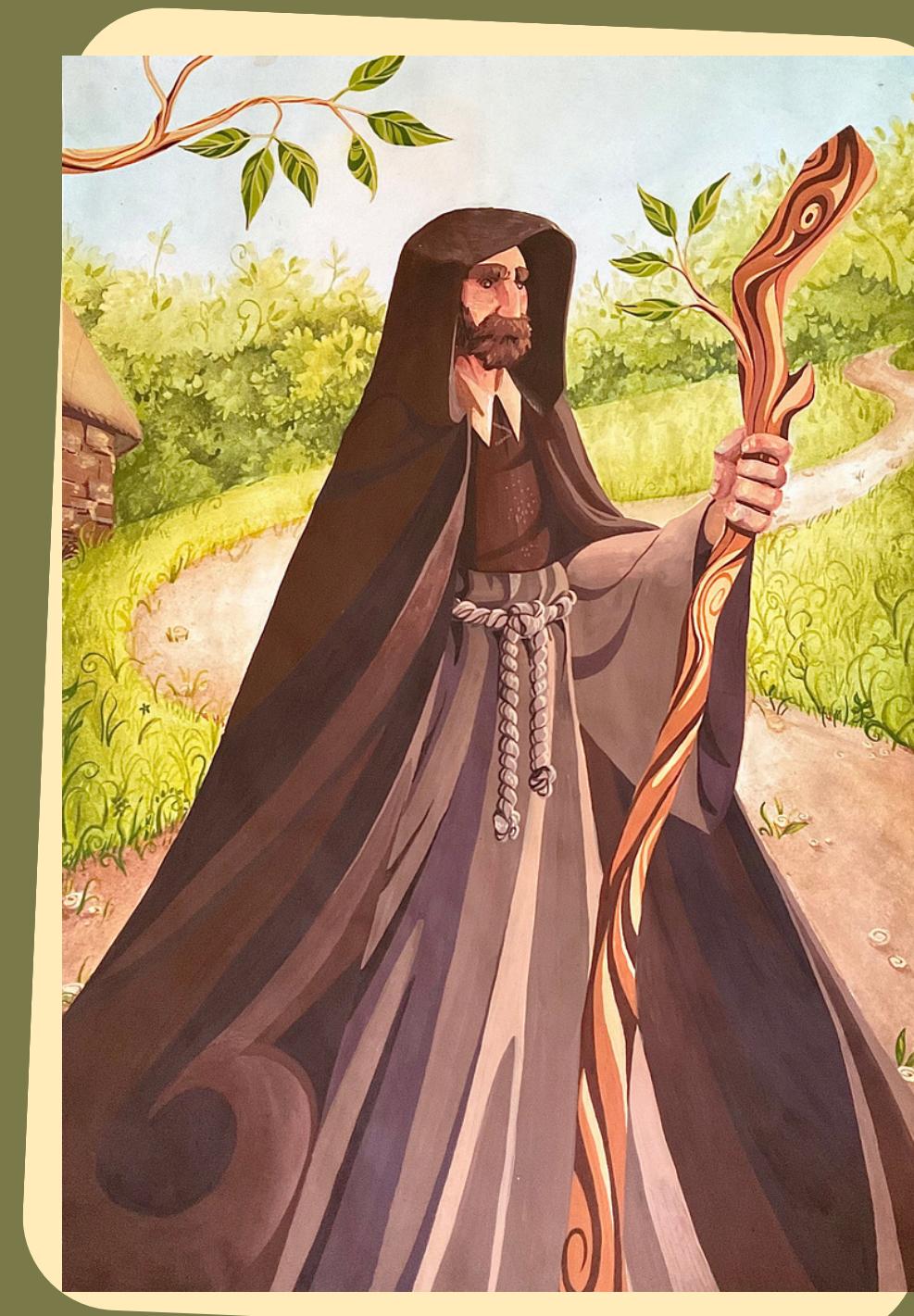
Lettrines



Réalisation des illustrations



Gouache
Aquarelle



Planning

| | Mai-Août | Sept-Déc | Janvier | Février | Mars | Avril | Mai |
|-----------------------|---|-----------------------------------|-----------------|-----------------|------------------------------|---------------------------------------|------------|
| Texte | Ecriture | Validation & correction | | | | Intégration du texte et des lettrines | |
| Illustrations | Préparation des visuels au numérique | Validation des visuels numériques | 25 % des finaux | 50 % des finaux | 75 % des finaux | 100 % des finaux | |
| Cabochons & lettrines | Préparation des visuels au numérique | Validation des visuels numériques | 25 % des finaux | 50 % des finaux | 75 % des finaux | 100 % des finaux | |
| Mise en page & PAO | Préparation du format et de la mise en page | Validation de la mise en page | | | Mise en page numérique & PAO | Mise en page numérique & PAO | Impression |